



ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

ΤΕΥΧΟΣ ΤΕΤΑΡΤΟ **Αρ. Φύλλου 428**

24 Μαΐου 2002

ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

Αριθ. 1221

Χαρακτηρισμός ζωνών ιδιαιτέρου κάλλους που περιβάλλουν στοιχεία αρχιτεκτονικής κληρονομιάς, τόπων ή ζωνών προστασίας, παραδοσιακών συνόλων, μεμονωμένων κτιρίων ή συγκροτημάτων κτιρίων, στοιχείων πολεοδομικού εξοπλισμού και φυσικού ή ανθρωπογενούς περιβάλλοντος ,που βρίσκονται εντός του εγκεκριμένου Ρ.Σ. της πόλης Νάουσας του Ν. Ημαθίας.

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ - ΘΡΑΚΗΣ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις:

Του Ν. 1577/1985 (Φ.Ε.Κ. 210 Α΄) «Γενικός Οικοδομικός Κανονισμός» και ειδικότερα του άρθρου 4 αυτού, όπως το άρθρο αυτό τροποποιήθηκε με το Ν. 1772/1988 (ΦΕΚ Α΄ 91), συμπληρώθηκε με το άρθρο 22 του Ν. 2300/1995 (ΦΕΚ Α΄ 69) και αντικαταστάθηκε με το άρθρο 3 του Ν. 2831/2000 (ΦΕΚ Α΄ 140), «τροποποίηση των διατάξεων του Ν. 1577/1985 «Γενικός Οικοδομικός Κανονισμός» και άλλες πολεοδομικές διατάξεις».

Του Π.Δ. 358/1986 (Φ.Ε.Κ. Α΄ 158) «Καθορισμός αρμοδιοτήτων Υπουργείου Βόρειας Ελλάδας και ειδικότερα του άρθρου 2 παρ. δ (αα) και (δδ), που αναφέρονται στο χαρακτηρισμό κτιρίων ως διατηρητέων ή οικισμών ή τμημάτων αυτών ως παραδοσιακών και στην προστασία των ιστορικών τόπων, αντίστοιχα.

Του Π.Δ. 331/2001 (ΦΕΚ Α΄ 221) «Οργανισμός του Υπουργείου Μακεδονίας - Θράκης».

Του άρθρου Α΄ 29 του Ν. 1558/1985 «Κυβέρνηση και Κυβερνητικά Όργανα Α΄ 137) που προστέθηκε με το άρθρο 27 του Ν. 2081/1992 (Α΄ 154) και αντικαταστάθηκε με την παρ. 2 α του άρθρου 1 του Ν. 2469/1997 (Α΄ 38).

2. Την απόφαση Υ. 704/19.8.1988 (Φ.Ε.Κ. 575 Β΄) του Πρωθυπουργού για τη μετονομασία του Υπουργείου Βόρειας Ελλάδας σε Υπουργείο Μακεδονίας Θράκης.

3. Την από 17.9.2001 (αριθμ. πρωτ. 2600) αιτιολογική έκθεση της Διεύθυνσης Κοινωνικής- Πολιτιστικής Ανάπτυξης και Επικοινωνίας του Υπουργείου Μακεδονίας - Θράκης.

4. Τα υπ' αριθμ. 7597/25.10.2001 και 8770/3.12.2001 έγγραφα του Δήμου Ναούσης, όπου αναφέρεται η ανάρτηση και καθαίρεση της ανωτέρω αιτιολογικής έκθεσης στο οικείο Δημοτικό Κατάστημα.

5. Το γεγονός ότι υποβλήθηκαν δώδεκα (12) ενστάσεις εντός της υπό του νόμου προβλεπομένης προθεσμίας.

6. Την από 15.1.2002 εισήγηση της Διεύθυνσης Κοινωνικής - Πολιτιστικής Ανάπτυξης και Επικοινωνίας, στην οποία προτείνεται η αποδοχή ή μή των ανωτέρω ενστάσεων, κατά περίπτωση, αποφασίζουμε:

1. Καθορίζουμε ως ζώνη ιδιαιτέρου κάλλους που περιβάλλει ή εφάπτεται στοιχείων πολιτιστικής και αρχιτεκτονικής κληρονομιάς την κοίτη και τις όχθες του ποταμού Αραπίτσα, που περιλαμβάνονται εντός του εγκεκριμένου Ρ.Σ. της πόλης. Στη ζώνη αυτή περιλαμβάνονται όλοι οι δρόμοι, πεζόδρομοι, πλατείες, κιόσκια, κ.ά. κοινόχρηστοι και μη χώροι, που εφάπτονται στις όχθες του ποταμού καθώς και τα μέτωπα των κτιρίων προς τον ποταμό, όπως φαίνονται στο συνημμένο χάρτη σε κλίμακα 1:2000, ο οποίος θεωρήθηκε από την οικεία Δνση του ΥΜΑΘ και αντίγραφο αυτού σε σμίκρυνση συνοδεύει την παρούσα.

2. Καθορίζουμε ως τόπους ή ζώνες προστασίας παραδοσιακών συνόλων τις παρακάτω περιοχές οι οποίες φαίνονται στο συνημμένο χάρτη σε κλίμακα 1:2000, ο οποίος θεωρήθηκε από την οικεία Διεύθυνση του Υ.ΜΑ.Θ. και αντίγραφο αυτού σε σμίκρυνση συνοδεύει την παρούσα απόφαση, δηλαδή:

α. Περιοχή Αλωνίων και συγκεκριμένα τα μέτωπα των κτιρίων επί των οδών:

i. Ανταρτών και πλατείας Αλωνίων.
ii. Αγίου Θεοφάνους
iii. Χατζηκαρκούτα έως την οδό Τσάμη Καρατάσου.
iv. Αγ. Παρασκευής έως την οδό Ανταρτών.
v. Κατράνιτσας
vi. Αγγ. Γάτσου (από Τσάμη Καρατάσου έως την πάροδο Γάτσου).
vii. Όλοι οι πεζόδρομοι της περιοχής Αλωνίων
viii. Γαρέφη έως Αγ. Αθανασίου
ix Δεληδήμου.

β. Περιοχή Μεταμόρφωσης και συγκεκριμένα τα μέτωπα των κτιρίων επί των οδών:

i. Σωφρονίου (από Περδικάρη έως πέρατος)
ii. Πλατεία Μεταμορφώσεως και όλοι οι πεζόδρομοι που συμβάλλουν σ' αυτή.
iii. Πατριάρχου Αθηναγόρα
iv Π. Μελά απ' αρχής έως Αγ. Νικολάου
v. Υπαπαντής
vi. Ρ. Φεραίου έως Παπαγιώργη.

vii. Χρ. Περδικάρη (από Σωφρονίου έως Αριστοτέλους) και η πάροδος αυτής.

viii. Αγ. Τριάδος.

ix. Πλατεία Αγ. Τριάδος.

γ. Τα μέτωπα των κτιρίων επί των οδών:

i. Μ. Αλεξάνδρου (από αρχής έως Μπιγκάνου).

ii. Αιμιλίου Βεάκη.

iii. Βασ. Κων/νου (από Βασ. Φιλίππου έως Καμπίτη).

iv. Πάροδος Μιχαήλ Λογίου.

3. Χαρακτηρίζονται ως διατηρητέα τα κτίρια που αναφέρονται στο συνημμένο κατάλογο του ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΟΣ Α' της παρούσας απόφασης, για τους ειδικούς λόγους, που αναφέρονται για το καθένα απ' αυτά στην αντίστοιχη στήλη του πίνακα, τους γενικούς όρους της αιτιολογικής έκθεσης και με βαθμό προστασίας που αντιστοιχεί στο καθένα και αναφέρεται επίσης στον οικείο πίνακα του ιδίου ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΟΣ Α΄, η ανάλυση των οποίων είναι η εξής:

α. Βαθμός Προστασίας Α΄.

Τα κτίρια, συγκροτήματα ή ζώνες, με βαθμό προστασίας Α΄ διατηρούνται ως έχουν. Επιτρέπονται ελάχιστες, εσωτερικές κυρίως επεμβάσεις για τον εκσυγχρονισμό και τη βιωσιμότητα του κτιρίου, συγκροτήματος ή ζώνης. Κατά τις επεμβάσεις χρησιμοποιούνται όμοια ή συμβατά υλικά και χρώματα. Διατηρούνται οι χρήσεις που προβλέπονται από το οικείο Γ.Π.Σ. Κάθε αλλαγή χρήσης ή επέμβαση στα ως άνω περιβάλλοντα εγκρίνεται από το ΥΜΑΘ κατά τη διαδικασία που περιγράφεται στην παρούσα απόφαση.

Β. Βαθμός προστασίας Β΄.

Τα κτίρια, συγκροτήματα ή ζώνες με βαθμό προστασίας Β΄ διατηρούν τα κελύφη και τα περιγράμματά τους είτε σε κάτοψη είτε σε όψη. Επιτρέπονται οι εσωτερικές επεμβάσεις και μετατροπές χωρίς να αλλοιώνεται το κέλυφος και κυρίως οι όψεις επί κοινοχρήστων χώρων. Ωσαύτως επιτρέπονται επεμβάσεις διορθωτικού χαρακτήρα στις όψεις και το κέλυφος. Κατά τις επεμβάσεις χρησιμοποιούνται υλικά και χρώματα παρόμοια ή συμβατά με τα υφιστάμενα. Η αλλαγή χρήσης και οι επεμβάσεις εγκρίνονται από το ΥΜΑΘ κατά την προδιαγραφόμενη διαδικασία.

γ. Βαθμός προστασίας Γ΄.

Τα κτίρια, συγκροτήματα ή ζώνες της κατηγορίας αυτής διατηρούν την όψη ή τις όψεις τους επί των κοινοχρήστων ή ακάλυπτων χώρων, οι οποίες κρίνονται ως ενδιαφέρουσες. Το υπόλοιπο κτίριο, μπορεί να κατεδαφισθεί και να κατασκευασθεί με τα ίδια ή διαφορετικά υλικά, μορφή και όγκο κατά τρόπο, που να εναρμονίζονται αισθητικά με το διατηρούμενο τμήμα. Επί των διατηρητέων όψεων επιτρέπονται ελάχιστες κατασκευαστικές και διασωστικές κυρίως επεμβάσεις. Η αλλαγή χρήσης των περιβαλλόντων αυτών εγκρίνεται από το ΥΜΑΘ κατά την προδιαγραφόμενη διοικητική διαδικασία.

4. Χαρακτηρίζονται ως διατηρητέα τα παρακάτω στοιχεία του πολεοδομικού εξοπλισμούτης πόλης, δηλαδή:

α. Η Βρύση του Φόρου.

β. Η Ξύλινη γέφυρα των Στουμπάνων.

γ. Η βρύση της πλατείας Αλωνίων.

5. Χαρακτηρίζονται ως διατηρητέα στοιχεία του φυσικού η ανθρωπογενούς περιβάλλοντος της πόλης τα παρακάτω, δηλαδή:

α. Η πλατεία του Φόρου.

β. Ο Πλάτανος της Παναγίας.

γ. Ο πλάτανος της πλατείας Αλωνίων.

δ. Ο στραβός πλάτανος στην οδό Χατζηκουρκούτα και Αγ. Παρασκευής.

ε. Ο πλάτανος της Ευαγγελίστριας.

στ. Τα πεύκα της Πλατείας Μεταμόρφωσης.

6. Στα χαρακτηριζόμενα ανωτέρω στοιχεία αρχιτεκτονικής και πολιτιστικής γενικότερα κληρονομιάς όπως αναφέρονται αναλυτικά απαγορεύεται κάθε αφαίρεση, αλλοίωση ή καταστροφή των επί μέρους στοιχείων τους.

7. Επιτρέπεται η επισκευή και οι κάθε μορφής σωστικές επεμβάσεις εφόσον δεν αλλοιώνεται ο χαρακτήρα του καθενός από τα παρακάτω αναφερόμενα πολιτιστικά στοιχεία. Ακόμα επιτρέπεται η εξάντληση των ισχυόντων συντελεστών στις περιπτώσεις όπου τούτο δεν εμποδίζεται από τον αντίστοιχο βαθμό προστασίας των κτιρίων ή ζωνών.

8. Απαγορεύεται η τοποθέτηση κάθε είδους επιγραφών και διαμορφώσεων στις όψεις των κτιρίων και στις ζώνες προστασίας. Επιτρέπεται μόνο η τοποθέτηση μικρών διαστάσεων, καλαίσθητων και στην ελληνική γλώσσα, που να πληροφορούν για τη χρήση των χώρων και να βοηθούν στον προσανατολισμό και στην κίνηση των διερχομένων.

9. Για οποιαδήποτε από τις παραπάνω αναφερόμενες παρεμβάσεις εντός των ζωνών, των τόπων, των παραδοσιακών συνόλων και των κτιρίων καθώς και των υπολοίπων στοιχείων του περιβάλλοντος αυτού απαιτείται έλεγχος και γνωμοδότηση της οικείας πρωτοβάθμιας επιτροπής Πολεοδομικού και Αρχιτεκτονικού Ελέγχου (ΕΠΑΕ) και έγκριση της αρμόδιας Διεύθυνσης του Υπουργείου Μακεδονίας - Θράκης (ΥΜΑΘ).

10. Για κάθε παρέμβαση στα ανωτέρω περιβάλλοντα απαιτείται η ανάλογη Οικοδομική ή Πολεοδομική Άδεια, για την έκδοση της οποίας ακολουθείται παγίως η παρακάτω διαδικασία, η οποία φαίνεται και στο διάγραμμα του ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΟΣ Β΄ της παρούσας, δηλαδή:

Α. Εκπόνηση Μελέτης.

Β. Υποβολή προς έγκριση στη οικεία Πολεοδομική Αρχή.

Γ. Έλεγχος πληρότητας φακέλου, προδιαγραφών μελέτης και εξασφάλιση των εγκρίσεων, όταν και όπου αυτές απαιτούνται, από τις συναρμόδιες Υπηρεσίες.

Δ. Αποστολή του φακέλου στην αρμόδια ΕΠΑΕ προς γνωμάτευση επί των προτάσεων της Μελέτης.

Ε. Υποβολή του φακέλου της μελέτης μαζί με τις εγκρίσεις των συναρμοδίων Υπηρεσιών και το πρακτικό της ΕΠΑΕ που περιέχει τη γνωμάτευση στο ΥΜΑΘ προς έγκριση.

ΣΤ. Επιστροφή του φακέλου από το ΥΜΑΘ με την έγκριση, υπόλοιπος έλεγχος και έκδοση της κατά νόμου Οικοδομικής άδειας.

Ζ. Μετά το πέρας των προβλεπομένων από τη μελέτη εργασιών πραγματοποιείται υποχρεωτικά αυτοψία είτε από την αρμόδια Υπηρεσία του ΥΜΑΘ, είτε κατόπιν εξουσιοδοτικής εντολής αυτής από την αρμόδια Πολεοδομική Αρχή και χορηγείται έγκριση για την τελική θεώρηση.

11. Κατά της απόφασης αυτής μπορεί να ασκηθεί το ένδικο μέσο της αίτησης ακυρώσεως ενώπιον του Συμβουλίου της Επικρατείας, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 46 του Π.Δ. 18/1989 «Κωδικοποίηση Διατάξεων Νόμων για το Συμβούλιο της Επικρατείας».

12. Κάλυψη Δαπάνης: Από τις διατάξεις της παρούσας απόφασης δεν προκαλείται δαπάνη εις βάρος του κρατικού προϋπολογισμού ή του προϋπολογισμού του οικείου Ο.Τ.Α.

Η ισχύς της απόφασης αυτής αρχίζει από τη δημοσίευση της στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευτεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Θεσσαλονίκη, 29 Απριλίου 2002

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΑΣΧΑΛΙΔΗΣ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α'

ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΤΙΡΙΩΝ, ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΟΥ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΗΣ ΝΑΟΥΣΑΣ

α/α	Ο.Τ.	Διεύθυνση	Φερόμενη ιδιοκτησία	Αιτιολόγηση και Παρατήρηση	Βαθμός προστασίας	Χρονολογία
1	Γ.55	Βασ. Κωνσταντίνου 35	Κληρονόμος Παπαστρατόπουλου	Αστική νεοκλασσική διώροφη λιθόκτιστη κατοικία με υπόγειο και πλάγια αυλή. Ξυλεπίστεγη με ενδιαφέρουσα μορφολογία όψη. Είναι μέρος ενός παραδοσιακού συνόλου επί της οδού Βασ.Κων/νου στο κέντρο της πόλης. Συνθέτει μαζί με τα υπόλιπα κτίσματα αξιόλογο μέτωπο- παραδοσιακό αστικό τοπίο	Α'	1905
2	Γ.56	Βασ. Κωνσταντίνου 32	Σταύρος Μπίλης	Αστικό τριώροφο εκλεκτιστικό κτίριο από λιθοδομή τοπικού πωρόλιθου. Η όψη του παρουσιάζει ενδιαφέροντα στοιχεία εκλεκτισμού. Μέρος του παραδοσιακού συνόλου στο κέντρο της πόλης έχει ενδιαφέροντα μορφολογικά και τυπολογικά στοιχεία της αρχιτεκτονικής της πόλης των αρχών του 20ου αιώνα.	Β'	1902
3	Γ.55	Βασ. Κωνσταντίνου 33	Πέτρος Μήτκας	Αστικό κτίσμα λαϊκού κλασικισμού-εκλεκτικισμού με συνδυασμό λιθοδομής στο ισόγειο και οπτολιθοδομή στον όροφο. Στέγη ξύλινη. Εντάσσεται στο παραδοσιακό σύνολο του κέντρου της πόλης μαζί με τα προηγούμενα και διατηρεί τα μορφολογικά χαρακτηριστικά της όψης του.	Β'	1912

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α'

ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΤΙΡΙΩΝ, ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΟΥ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΗΣ ΝΑΟΥΣΑΣ

α/α	Ο.Τ.	Διεύθυνση	Φερόμενη ιδιοκτησία	Αιτιολόγηση και παρατήρηση	Βαθμός προστασίας	Χρονολογία
4	Γ 55	Βασ. Κων/νου	Θωμάς Βλάχος	Διώροφη κατοικία με κατάστημα στο ισόγειο ξυλεπίστεγη με εμφανή οπτολιθοδομή στην όψη. Εντάσσεται στο αστικό παραδοσιακό τοπίο της οδού Βασ. Κων/νου στο κέντρο της πόλης. Αποτελεί ενδιαφέρον κτίσμα με παραδοσιακή μορφολογία μαι τυπολογία των αρχών του 20ου αιώνα.	Β'	1920
5	Γ.81	Χατζηγρηγοριάδη 9	Κληρονόμοι Γ.Τσέλιου	Αστική εκλεκτιστική κατοικία λιθόκτιστη, ξυλεπίστεγη με ενδιαφέρουσα μορφολογία. Είναι ένα από τα ελάχιστα κτίρια αυτής της τυπολογίας και μορφολογίας που σώζονται στην πόλη και αποτελούν την λαϊκή παραδοσιακή της κληρονομιά.Παρουσιάζει μεγάλο ενδιαφέρον και αξίζει να διατηρηθεί.	Β'	1900-κ.ε.
6	Γ.131	Χατζηγρηγοριάδη 36	Τρ.Λαμνίδης	Διώροφη αστική λιθόκτιστη κατοικία με στέγη.Η όψη σώζεται ως έχει, είναι επενδυμένη με συμπαγής πλίνθους και παρουσιάζει αξιόλογο ενδιαφέρον. Χαρακτηριστικό δείγμα της παραδοσιακής αρχιτεκτονικής της πόλης που πρέπει να διασωθεί.	Β'	1930
7	Γ.130	Χατζηγρηγοριάδη 33	Ιορδάνα Καρδολάμα	Διώροφο λιθόκτιστο κτίσμα με στέγη και επένδυση από οπτολιθοδομή στη κύρια όψη. Διατηρεί τα μορφολογικά και τυπολογικά του χαρακτηριστικά και είναι αντιπροσωπευτικό της λαϊκής αρχιτεκτονικής της Νάουσας των αρχών του 20ου αιώνα.	Β	1920-κ.ε.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α'

ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΤΙΡΙΩΝ, ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΟΥ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΗΣ ΝΑΟΥΣΑΣ

α/α	Ο.Τ.	Διεύθυνση	Φερόμενη ιδιοκτησία	Αιτιολόγηση και παρατήρηση	Βαθμός προστασίας	Χρονολογία
8	Γ.60	Μ.Αλεξάνδρου 6	Καλογερόπουλος	Διώροφο λιθόκτιστο κτίσμα με στέγη και επενδεδυμένη όψη από συμπαγείς οπτόλιθους. ;Εχει χαρακτηριστικά αστικού εκλεκτικισμού. Διατηρείται σε πολύ καλή κατάσταση και μαζί με τα υπόλοιπα κτίρια της ίδιας οδού συνθέτει ένα χαρακτηριστικό τοπίο αναφοράς για την παραδοσιακή εμφάνιση της πόλης.	Β'	1920-30
9	Γ.59	Μ.Αλεξάνδρου 34	Θωμάς Δημητρούλης	Διώροφο κτίσμα με τα ίδια χαρακτηριστικά με τα υπόλοιπα της οδού Μ. Αλεξάνδρου.Η Διακόσμηση της όψης με οπτολιθοδομή αποτελεί το κύριο χαρακτηριστικό της μορφολογίας του.	Γ'	1923
10	Γ.60	Μ. Αλεξάνδρου	Γκαβοτραΐου	Λιθόκτιστο διώροφο κτίσμα με ισόγειο κατάστημα, ξυλεπίστεγο με εφανείς διακοσμητικές εκλεκτικιστικές επιδράσεις στην όψη. ;Εχει τα ίδια μορφολογικά χαρακτηριστικά με τα προηγούμενα, τα οποία παρουσιάζονται στην οδό Μ. Αλεξάνδρου με μεγάλη συχνότητα και συνθέτουν ένα αστικό τοπίο.	Β	Αρχές του 20ου αιώνα
11	Γ. 48	Αφών Λαναρά-Φωκίωνος Πεχλιβάνου 2	Βασίλης Δαούτης	Διώροφη λιθόκτιστη ξυλεπίστεγη κατοικία. Είναι κατασκευασμένη εξ ολοκλήρου από πωρόλιθο με προεξέχοντες ογκόλιθους σε στυλ λαϊκού κλασσικισμού. Αποτελεί ένα από τα πιο ενδιαφέροντα κτίρια της πόλης που πρέπει να διατηρηθεί.Εχει πολύ καλή μορφολογία και τυπολογία και ανάγεται στα τέλη του 19ου αιώνα, σημαντικό για την παραδοσιακή αρχιτεκτονική της πόλης.	Α'	1880-1910

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α'

ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΤΙΡΙΩΝ, ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΟΥ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΗΣ ΝΑΟΥΣΑΣ

α/α	Ο.Τ.	Διεύθυνση	Φερόμενη ιδιοκτησία	Αιτιολόγηση και παρατήρηση	Βαθμός προστασίας	Χρονολογία
12	Γ. 47	Αφοί Λαναρά και Φ. Πεχλιβάνου 3	Δημοσίου (Νοσοκομείο)	Είναι κτιριακό συγκρότημα κατασκευασμένο με δωρεές των Αφών Λαναρά και Πεχλιβάνου. Κτίστηκε με τοπικό πωρόλιθο και στεγάζει το Γ.Νοσοκομείο. Παρά τις πρόσφατες επεκτάσεις του διατηρεί την αρχιτεκτονική του και τα μορφολογικά και τυπολογικά χαρακτηριστικά ενός κοινοφελούς κτιρίου της εποχής του μεσοπολέμου.	Β'	1938
13	Γ. 46	Αφών Λαναρά και Φωκίωνος Πεχλιβάνου1	Δήμος Νάουσας	Πρόκειται για καμινάδα (πύργος) του παλιού εργοστασίου ΕΡΙΑ. Είναι χαρακτηριστικό μνημείο της Βιομηχανικής Αρχαιολογίας της πόλης. Είναι σύμβολο μιας βιομηχανικής ανάπτυξης που η πόλη στις αρχές του 20ού αιώνα και έπειτα. Μαζί με τις υπόλοιπες καμινάδες είναι στοιχείο που εμπλουτίζει το αστικό τοπίο και διατηρεί τις ιστορικές της μνήμες.	Β'	Αρχές του 20 αιώνα
14	Γ.72	Βενιζέλου 7	Ένωση Γεωργικών Συνεταιρισμών Νάουσας	Είναι τριώροφο κτίριο, ξυλεπίστεγο με νεοκλασικά στοιχεία στην όψη. Διατηρείται σε καλή κατάσταση και διασώζει την αυθεντικότητά του. Ε'ιναι ένα από τα καλύτερα διασωζόμενα δείγματα του λαϊκού κλασσικισμού στην αρχιτεκτονική της πόλης.	Α'	1920- κ.ε.
15	Γ.64	Βενιζέλου 7 και Μ.Αλεξάνδρου	Α' Παιδικός Σταθμός	Μονόροφο λιθόκτιστο κτίριο που βρίσκεται στην είσοδο της πόλης. Είναι ξυλεπίστεγο ενδιαφέρον κτίσμα, η πρώτη εικόνα που σχηματίζει ο επισκέπτης της πόλης με στοιχεία παραδοσιακής αρχιτεκτονικής.	Α'	1950

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α'

ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΤΙΡΙΩΝ, ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΟΥ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΗΣ ΝΑΟΥΣΑΣ

α/α	Ο.Τ.	Διεύθυνση	Φερόμενη ιδιοκτησία	Αιτιολόγηση και παρατήρηση	Βαθμός προστασίας	
16	Γ. 98	Οδός Αγίου Νικολάου	Κλωστήρια	Διώροφο ξυλεπίστεγο βιομηχανικό κτίριο με χαρακτηριστική τυπολογία και μορφολογία των κτιρίων τέτοιας χρήσης των αρχών του 20ού αιώνα. Οι όψεις του έχουν χαρακτηριστικά νεοκλασικά στοιχεία που το καθιστούν εξαιρετικά ενδιαφέρον. Είναι χαρακτηριστικό δείγμα της βιομηχανικής ακμής της πόλης και αξίζει να διατηρηθεί.	Β'	1923
17	Γ. 97	Οδός Αγίου Νικολάου	ΠΕΛΛΑ- ΟΛΥΜΠΟΣ	Συγκρότημα βιομηχανικών κτιρίων της εποχής των αρχών του $20^{ου}$ αιώνα που περιλαμβάνει μεγάλο τριώροφο κτίριο με χαρακτηριστική μορφολογία και τυπολογία, κτίριο αποθηκών με χαρακτηριστική βιομηχανικού τύπου στέγη, κτίριο γραφείων διοίκησης με νεοκλασικά χαρακτηριστικά και μεγάλη καμινάδα. Είναι ιδιάζον κτίριο- συγκρότημα στο οποίο ανήκει και το φυλάκιο εισόδου χαρακτηριστικό δείγμα της βιομηχανικής ανάπτυξης που γνώρισε η πόλη από τις αρχές του $20^{ου}$ αιώνα και έπειτα.	Β'	1920
18	Γ. 97	Οδός Αγίου Νικολάου και Ηρωίδων	Σουλτάνα Σιούγγαρη	Διώροφο λιθόκτιστο κτίριο με εμφανείς ζώνες οπτολιθοδομής στα περιγράμματα των ανοιγμάτων. Εντάσσεται στο σύνολο του προηγούμενου συγκροτήματος και παρουσιάζει εξαιρετικό ενδιαφέρον.	Β'	1950-κ.ε

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α'

ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΤΙΡΙΩΝ, ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΟΥ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΗΣ ΝΑΟΥΣΑΣ

α/α	Ο.Τ.	Διεύθυνση	Φερόμενη ιδιοκτησία	Αιτιολόγηση και παρατήρηση	Βαθμός προστασίας	
19	Γ. 97	Ηρωίδων 8	ΠΙΚΠΑ Παιδικός Σταθμός	Κτίριο με εκλεκτιστικές επιδράσεις ευρωπαϊκών μορφών. Χαρακτηριστικό παράδειγμα ξένων επιδράσεων στην αρχιτεκτονική της πόλης. Αποτελούσε την κύρια κατοικία του Βιομηχάνου Κύρτση και έχει συνδυάσει μορφές κια στοιχεία διαφορετικά από αυτά της παράδοσης. ;Έχει ισορική και μορφολογική αξία.	Β'	1920
20	Γ.92	Οδός Αραπίτσας	Ιερός Ναός Αγίας Υπαπαντής (Καμπαναριό)	Είναι λιθόκτιστο καμπαναριό με ιδιάζουσα δομή και μορφολογία με μεταγενέστερες προσθήκες, χαρακτηριστικό της αρχιτεκτονικής της πόλης.	Α'	1900
21		Πλατεία Μεταμόρφωσης	Ιερός Ναός Μεταμόρφωσης του Σωτήρος	Λιθόκτιστος πύργος (καμπαναριό) οκταγωνικής διατομής με βάση τετράγωνη αρχικά. Είναι χωρισμένος σε οριζόντιες ζώνες με τρουλωτή επιστέγαση σε ξύλινες κολώνες. Κτίσμα με εξαιρετικό ενδιαφέρον.	Α'	1900
22	Γ.166	Ιερός Ναός Αγ. Γεωργίου (αυλή του ναού)	Ι.Ν. Αγ. Γεωργίου	Πύργος (καμπαναριό) εξαγωγική κάτοψη κατασκευασμένος από λαξευτό πωρόλιθο που διαιρείται καθ' ύψος σε 4 ζώνες. Οι γωνιακοί λίθοι εξέχουν και παρουσιάζουν διακοσμητικές ζώνες που κοσμούν το κατασκεύασμα.	Α'	1868
23	Γ.79	Οδός Σολωμού 3	Δήμος Νάουσας (Δημ. Βιβλιοθήκη)	Διώροφο λιθόκτιστο κτίριο του οποίου διατηρείται μόνο η όψη. Το υπόλοιπο τμήμα έχει μετασκευαστεί σε βιβλιοθήκη. Η όψη εξακολουθεί να διατηρεί τα μορφολογικά της χαρακτηριστικά παρά τις επεμβάσεις.	Γ'	1920-1930

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α'

ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΤΙΡΙΩΝ, ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΟΥ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΗΣ ΝΑΟΥΣΑΣ

α/α	Ο.Τ.	Διεύθυνση	Φερόμενη ιδιοκτησία	Αιτιολόγηση και Παρατήρηση	Βαθμός προστασίας	α/α
24	Γ.9	Οδός Καρατάσου 10	Δ. Βάνης (Βιομηχανικό κτίριο)	Βιομηχανικό κτίριο που πιθανόν δεν ολοκληρώθηκε. Εντάσσεται στο σύνολο των διατηρητέων κτιρίων στην όχθη του ποταμού. Είναι κατασκευασμένο από λαξευτό πωρόλιθο, με προεξοχές και τοξωτά ανοίγματα που φράσσονται με χαρακτηριστικές σιδεριές. Παρουσιάζει σημαντικό μορφολογικό και αρχιτεκτονικό ενδιαφέρον.	Β'	24
25	Γ. 129	Οδός Κοραή 21	Αφοί Κούλοι - Νάτσιου	Τριώροφη ασική ξυλεπίστεγη κατοικία εν σειρά με εσωτερική αυλή. Το ισόγειο και ο πρώτος όροφος είναι λιθόκτιστα. Διατηρεί τα τυπολογικά και μορφολογικά χαρακτηριστικά της λαϊκής αστικής παράδοσης της αρχιτεκτονικής της πόλης.	Β'	25
26	Γ. 130	Οδός Κοραή 15	Δημήτριος Παππής	Διώροφο ξυλεπίστεγο αστικό σπίτι με εκλεκτιστικές επιδράσεις στην όψη του που είναι επενδυμένη με εμφανείς οπτόπλινθους. Στο ισόγειο διατηρούνται οι εγκαταστάσεις ενός παραδοσιακού φούρνου. Παρουσιάζει πολλαπλό ενδιαφέρον.	Β'	26
27	Γ.133	Οδός Κοραή 22	Χ. Ατσης	Διώροφη ξυλεπίστεγη κατοικία με εσωτερική αυλή.Το ισόγειο είναι λιθόκτιστο και ο όροφος από τσατμά. Η χαρακτηριστική προεξοχή του ορόφου ανάγει στην παραδοσιακή τοπική αρχιτεκτονική του τέλους του 19^{ου} αιώνα. Χαρακτηριστικό δείγμα της αρχιτεκτονικής της πόλης.	Β'	27

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α'

ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΤΙΡΙΩΝ, ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΟΥ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΗΣ ΝΑΟΥΣΑΣ

α/α	Ο.Τ.	Διεύθυνση	Φερόμενη ιδιοκτησία	Αιτιολόγηση και Παρατήρηση	Βαθμός προστασίας	Χρονολογία
28	Γ. 131	Α' Πάροδος Κοραή 3	Κληρονόμοι Ζωγρ. Κοκκίνου	Διώροφη κατοικία με υπόγειο και σοφίτα. Είναι λιθόκτιστο κτίσμα πανταχόθεν ελεύθερο με όλα του τα μορφολογικά χαρακτηριστικά που έχουν εξαιρερικό ενδιαφέρον.	Β'	1900-1920
29	Γ.82	Πάροδος Χρ. Περδικάρη 4-6 με πρόσωπο στη Β' Πάροδο Χρ. Περδικάρη	Αλέκος Χατζηπαράσχος	Τριώροφη ασική κατοικία με νεοκλασικές επιδράσεις στη μορφολογία των όψεων. Είναι κατασκευασμένη από λιθοδομή λαξευτού πωρόλιθου και καλύπτεται από ξύλινη στέγη. Ενδιαφέρον παρουσιάζουν οι παραστάδες στις ακμές του κτιρίου με ογκόλιθους και τα πλαίσια των παραθύρων. Τα δάπεδα του ισογείου είναι χαρακτηριστικά βοτσαλωτά με αξιόλογο ενδιαφέρον.	Α'	1908
30	Γ. 10	Χρ. Περδικάρη 26	Φ. Τσάμπουρα	Λαϊκό τριώροφο σπίτι με προεξοχές (σαχνισιά) στο δεύτερο όροφο. Το ισόγειο και ο πρώτος όροφος είναι λιθόκτιστα και ο β' όροφος από τσατμά. Είναι σημαντικό δείγμα της παραδοσιακής αρχιτεκτονικής της πόλης.	Β'	1850- 1880
31	Γ.14	Αναδολή 1	Μπάπκας	Λαϊκή στο μέτωπο κατοικία από λιθοδομή και ξύλινη στέγη. 'Εχει συντηρηθεί πρόσφατα με αποτέλεσμα να αλλοιωθούν οι όψεις. Χαρακτηριστικό δείγμα της παραδοσιακής αρχιτεκτονικής της πόλης.	Β'	1880
32	Γ.14	Αναδοχή 2	Αθαν. Μπασιούρης	Διώροφο λαϊκό σπίτι με προεξοχή στον όροφο, όψη επιχρισμένη και χαρακτηριστικές σιδεριές στα παράθυρα. Στη στέγη διατηρεί χαρακτηριστικό ηλιακό. Δείγμα της λαϊκής παραδοσιακής αρχιτεκτονικής.	Γ'	1880-1900

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α'

ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΤΙΡΙΩΝ, ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΟΥ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΗΣ ΝΑΟΥΣΑΣ

α/α	Ο.Τ.	Διεύθυνση	Φερόμενη ιδιοκτησία	Αιτιολόγηση και Παρατήρηση	Βαθμός προστασίας	Χρονολογία
33	Γ.51	Πεζόδρομος Αραπίτσας	Γιάννου Χρήστος	Λαϊκό παραδοσιακό σπίτι πανταχόθεν ελεύθερο με περιβάλλουσα αυλή. Είναι κτισμένο από λιθοδομή και ξύλινη στέγη. Ιδιαίτερο ενδιαφέρον παρουσιάζει ο όγκος του κτίσματος.	Β'	1850-1880
34	Γ.90	Π.Μελά 8	Μυλωνάς	Διώροφο κτίριο της εποχής του μεσοπολέμου. Στο ισόγειο υπάρχει κατάστημα και κατοικία στον όροφο. Οι όψεις είναι επινδεδυμένες με εμφανή οπτολιθοδομή. Διατηρεί την πλάγια αυλή στο δρόμο και έχει χαρακτηριστικά ενδιαφέροντα προς διατήρηση.	Β'	1920-1930
35	Γ. 91	Οδός Αθηναγόρα 2	Χαρχούρας	Διώροφη λιθόκτιστη στο ισόγειο και τσασμάδες στον όροφο κατάστημα και κατοικία.Είναι αντιπροσωπευτικό δείγμα της τοπικής παραδοσιακής αρχιτεκτονικής. Ανάγεται στα τέλη του 19^{ου} αιώνα.	Β'	1880-1900
36	Γ.135	Αγ. Παρασκευής 1	Αθ. Λίτος	Λαϊκό διώροφο ξυλεπίστεγο σπίτι με κατάστημα στο ισόγειο και κατοικία στον όροφο. Είναι κατασκευασμένο από λιθοδομή με οριζόντιους ξύλινους συνδέσμους. Διατηρεί αξιόλογα μορφολογικά χαρακτηριστικά στοιχεία με αυτά της όψης να δίνουν μια ιδιάζουσα μορφή στο κτίριο.	Β'	1850-1880
37	Γ.135	Αγ. Παρασκευής 3	Αναστάσιος Ηλίας	Λαϊκό σπίτι με εκλεκτικιστικά στοιχεία. Είναι λιθόκτιστο ξυλεπίστεγο με χαρακτηριστικά περιγράμματα από οπτολιθοδομή στα ανοίγματα. Χρονολογείται στις αρχές του 20^{ου} αιώνα και είναι αντιπροσωπευτικό μιας περιόδου στην αρχιτεκτονική της πόλης.	Γ'	1920-1950

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α'

ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΤΙΡΙΩΝ, ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΟΥ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΗΣ ΝΑΟΥΣΑΣ

α/α	Ο.Τ.	Διεύθυνση	Φερόμενη ιδιοκτησία	Αιτιολόγηση και Παρατήρηση	Βαθμός προστασίας	Χρονολογία
38	Γ.135	Αγ. Παρασκευής 5	Δημήτριος Ηλίας	Λαϊκό σπίτι με στοιχεία εκλεκτικισμού στις όψεις. Είναι λιθόκτιστο με ξύλινη στέγη και χαρακτηριστικά περιζώματα των ανοιγμάτων από διακοσμητική οπτολιθοδομή. Αντιπροσωπευτικό της εποχής του.	Γ'	1880-1920
39	Γ.142	Οδός Χατζηκουρκούτα 27	Μαρία Τσιώμη	Λαϊκό τριώροφο λιθόκτιστο σπίτι στο ισόγειο και πρώτο όροφο και μικτή κατασκευή στο β' όροφο. Η όψη του διατηρεί τα χαρακτηριστικά αρχιτεκτονικά της στοιχεία. Ενάσσεται στο αξιόλογο παραδοσιακό σύνολο της οδού Χατζηκουρούτα.	Β'	1880-1990
40	Γ.138	Χατζηκουρκούτα και Αγ. Θεοφάνους	Αμούτζας και Κωνσταντίνος Κωστόπουλος	Λαϊκό γωνιακό σπίτι, διώροφο, ξυλεπίστεγο. Διατηρεί την τυπολογία και τα μορφολογικά του χαρακτηριστικά (σαχνισιά κ.λ.π.). Είναι ένα από τα πιο σημαντικά δείγματα της παραδοσιακής αρχιτεκτονικής της περιοχής και εντάσσεται στο αξιόλογο παραδοσιακό σύνολο της περιοχής του (παλαιό και επισκευασμένο κτίσμα)	Β'	1850
41	Γ.138	Χατζηκουρκούτα 42	Καραγιανόπουλος	Λαϊκό τριώροφο σπίτι που διατηρεί τα χαρακτηριστικά ενός λαϊκού κλασικισμού. Εντάσσεται στο παραδοσιακό σύνολο της περιοχής του και αποτελεί αντιπροσωπευτικό δείγμα λαϊκού κλασικισμού στην πόλη.	Β'	1850-1880
42	Γ.142	Χατζηκουρκούτα 25	;Ηλκου Κατίνα	Τριώροφο λιθόκτιστο ξυλεπίστεγο σπίτι. Στους α' και β' ορόφους είναι λιθόκτιστο και στον 3ο όροφο κατασκευασμένο από τσασμάδες. Διατηρεί τα μορφολογικά στοιχεία στις όψεις, εντάσσεται στο παραδοσιακό σύνολο της οδού Χατζηκουρκούτα και είναι αξιόλογο	Β'	1880

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α'

ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΤΙΡΙΩΝ, ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΟΥ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΗΣ ΝΑΟΥΣΑΣ

α/α	Ο.Τ.	Διεύθυνση	Φερόμενη ιδιοκτησία	Αιτιολόγηση και Παρατήρηση	Βαθμός προστασίας	Χρονολογία
43	Γ.138	Χατζηκουρκούτα 36	Κληρονόμοι Κάλλη	Λαϊκό τριώροφο σπίτι λιθόκτιστο στο ισόγειο και τον όροφο και μικτή κατασκευή στον δεύτερο όροφο. Εντάσσεται στο παραδοσιακό σύνολο της περιοχής και διατηρεί πολλά σημαντικά μορφολογικάα στοιχεία.	Β'	1850-1880
44	Γ.142	Οδός Χατζηκουρκούτα 23	Γρηγόρης Μήτσαλας	Διώροφο λαϊκό σπίτι με λιθοδομή στο ισόγειο και τσατμάδες στον όροφο. Εχει χαρακτηριστική προεξοχή (σαχνισί) στον όροφο που καθορίζει τη μορφολογία του και εντάσσεται στο παραδοσιακό σύνολο.	Β'	1880
45	Γ.141	Χατζηκουρκούτα 31	Δημήτρης Καρανάτσιος	Λαϊκό διώροφο ξυλεπίστεγο σπίτι κατασκευασμένο από λιθοδομή με ξυλοδεσιές στο ισόγειο και τσατμάδες στον όροφο. Διατηρεί μορφολογικά χαρακτηριστικά στην όψη (τριγωνικά σαχνισιά) και εντάσσεται στο παραδοσιακό σύνολο της περιοχής του.	Β'	1850
46	Γ. 138	Αγ.Θεοφάνους 45	Καρύδας Παναγιώτης	Διώροφο λαϊκό παραδοσιακό σπίτι με χαρακτηριστική μορφολογία την οποία τονίζουν οι τριγωνικές προεξοχές του ορόφου. Η δομή του είναι παρόμοια με τα προηγούμενα και εντάσσεται στο παραδοσιακό σύνολο.	Β'	
47	Γ.138	Αγ.Θεοφάνους 27	Γιώργος Γιαγκούλας	Λαϊκό στενομέτωπο σπίτι εν σειρά, τριώροφο μέρος του παραδοσιακού συνόλου. Το ισόγειο και ο α' όροφος είναι λιθόκτιστοι και ο β' όροφος από τσατμά. Διατηρεί σημαντικά στοιχεία της παραδοσιακής αρχιτεκτονικής, ιδιαίτερα στην όψη του.	Γ'	1880-1900

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α'

ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΤΙΡΙΩΝ, ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΟΥ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΗΣ ΝΑΟΥΣΑΣ

α/α	Ο.Τ.	Διεύθυνση	Φερόμενη ιδιοκτησία	Αιτιολόγηση και Παρατήρηση	Βαθμός προστασίας	Χρονολογία
48	Γ.138	Αγ.Θεοφάνους 1	Γεώργιος Μακούλης	Λαϊκό νεώτερο σπίτι διώροφο λιθόκτιστο, ξυλεπίστεγο με αυλή. Διατηρεί στις όψεις του στοιχεία από τις επιδράσεις του εκλεκτικισμού των αρχών του 20ου αιώνα, ιδιαίτερα από πλινθοδομή. Εντάσσεται σ' ένα αξιόλογο παραδοσιακό σύνολο.	Γ'	1920- κ.ε
49	Γ.138	Αγ.Θεοφάνους 25	Δημήτριος Σταμούλης	Λαϊκό στενομέτωπο τριώροφο εν σειρά σπίτ, από λιθοδομή στο ισόγειο και α' όροφο και τσατμάδες στον β' όροφο. Η όψη του διατηρεί τα στοιχεία της παράδοσης. Εντάσσεται στο αξιόλογο σύνολο της περιοχής.	Γ'	1880-1900
50	Γ.138	Αγ.Θεοφάνους 3	Σούλα Τσαρούχα	Νεώτερο λαϊκό διώροφο σπίτι, από πίσω αυλή, λιθόκτιστο ξυλεπίστεγο. Η όψη του είναι επενδυμένη από εμφανή διακοσμητικά στοιχεία οπτολιθοδομής. Διατηρεί τα αρχικά του μορφολογικά χαρακτηριστικά και είναι ενταγμένο στο σύνολο της περιοχής.	Γ'	1920-1930
51	Γ.138	Αγ. Θεοφάνους 5-7	Κων/νος Λινατζής	Λαϊκό διώροφο λιθόκτιστο σπίτι, ξυλεπίστεγο με συνδυασμό λιθοδομής και διακοσμητικής οπτολιθοδομής στα περιγράμματα των παραθύρων. Εντάσσεται στο αξιόλογο παραδοσιακό σύνολο.	Γ'	1920-1930
52	Γ.139	Πλατεία Αλωνίων 7	Μαλούνας Ιωάννης	Λαϊκό σπίτι μικτής κατασκευής με λιθοδομή στο ισόγειο, τσατμά στον όροφο και ξύλινη στέγη. Διατηρεί τα μορφολογικά χαρακτηριστικά της τοπικής αρχιτεκτονικής και εντάσσεται στα παραδοσιακό σύνολο των Αλωνίων.	Γ'	1880- 1920

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α'

ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΤΙΡΙΩΝ, ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΟΥ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΗΣ ΝΑΟΥΣΑΣ

α/α	Ο.Τ.	Διεύθυνση	Φερόμενη ιδιοκτησία	Αιτιολόγηση και Παρατήρηση	Βαθμός προστασίας	Χρονολογία
53	Γ.136	Ανταρτών 10	Γρηγόρης Μοσχοβάκος	Λαϊκό διώροφο ξυλεπίστεγο σπίτι με λιθοδομή με ξυλοδεσιές. Διατηρεί την τυπολογία και τα μορφολογικά χαρακτηριστικά της τοπικής αρχιτεκτονικής. Χαρακτηριστικές είναι οι προεξοχές του ορόφου. Αποτελεί μέρος του παραδοσιακού συνόλου.	Β'	1930
54	Γ.138	Ανταρτών 24	Κων/νος Κουφράτζης	Λαϊκό στενομέτωπο σπίτι, λιθόκτιστο με επένδυση εμφανούς οπτολιθοδομής στην όψη του που το καθιστούν ενδιαφέρον. Εντάσσεται στο παραδοσιακό σύνολο της περιοχής.	Β'	1930
55	Γ.85	Σωφρονίου 2	Αργυροπούλου Μ. Οικονόμου Αλ. Οικονόμου Αγ. Καρακάση Α. Παυλίδου Αίγλη	Αστικό τριώροφο κτίριο με αυλή που συνδυάζει λιθοδομή στο ισόγειο και α' όροφο και τσατμάδες στο β' όροφο. Στον α' όροφο υπάρχει στεγασμένο χαγιάτι και τριγωνικές προεξοχές στον β' όροφο (σαχνισιά). Διατηρεί αξιόλογα μορφολογικά χαρακτηριστικά και εντάσσεται σ' ένα αξιόλογο παραδοσιακό σύνολο.	Α'	1880
56	Γ.85	Σωφρονίου και Α' Πάροδος Σωφρονίου	Γρηγόρης Παπατζής	Διώροφο λαϊκό ξυλεπίστεγο παραδοσιακό σπίτι. Λιθοδομή στο ισόγειο και τσατμάδες στον όροφο. Χαρακτηριστικός ο εξώστης στον όροφο με μεταλικό κιγκλίδωμα. Είναι μέρος ενός αξιόλογου παραδοσιακού συνόλου.	Β'	1880-1900
57	Γ.85	Σωφρονίου 8-10-12	Μήτσικας Χρυσοχόου Πολ. Χρυσοχόου Ιουλ.	Πρόκειται για συγκρότημα τριών κτιρίων με κοινή αυλή στο βάθος της παρόδου. Είναι ένα ενδιαφέρον σύνολο δίπλα από το μύλο του Μάρκου που διασώζει την αρχιτεκτονική της εποχής του τέλους του $19^{ου}$ αιώνα..	Β'	1850-1880

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α'

ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΤΙΡΙΩΝ, ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΟΥ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΗΣ ΝΑΟΥΣΑΣ

α/α	Ο.Τ.	Διεύθυνση	Φερόμενη ιδιοκτησία	Αιτιολόγηση και Παρατήρηση	Βαθμός προστασίας	Χρονολογία
58	Γ.85	Σωφρονίου 8-10-12	Μήτσικας	Διώροφη λαϊκή στενομέτωπη κατοικία από λιθοδομή στο ισόγειο, τσατμάδες στον όροφο και ξύλινη στέγη. Διατηρεί τα μορφολογικά του χαρακτηριστικά. Εντάσσεται και αποτελεί μέρος του παραδοσιακού συνόλου.	Β'	1850-κ.ε.
59	Γ.85	Σωφρονίου 10	Πολυξένη Χρυσοχόου	Κατοικία διώροφη μέρος του παραδοσιακού συνόλου. Κατασκευασμένο με παραδοσιακά υλικά και τρόπο διατηρεί τα μορφολογικά του χαρακτηριστικά και εντάσσεται στο παραδοσιακό σύνολο της περιοχής.	Β'	1850-1880
60	Γ. 86	Σωφρονίου και Μητροπόλεως 8	Ιερά Μητρόπολη Βεροίας- Ναούσης	Λαϊκό παραδοσιακό διώροφο σπίτι με αυλή. Χρησιμοποιείται ως επισκοπείο.Είναι κατασκευασμένο με παραδοσιακό τρόπο και υλικά παρουσιάζει ιδιαίτερο ενδιαφέρον με τις τριγωνικές προεξοχές του στον όροφο που έχουν χαρακτηριστική μορφή. Είναι μέρος του παραδοσιακού συνόλου.	Α'	1850-1880
61	Γ. 50	Οδός Καμπίτη 41	Παπαγιάννης	Διώροφη κατοικία, λιθόκτιστη με επένδυση οπτολιθοδομής στην όψη. Βρίσκεται στην όχθη του ποταμού και χαρακτηρίζει την ομώνυμη γέφυρα της Αραπίτσας.	Γ'	1920-1930
62	Γ. 59	Γ. Περδικάρη 27	Μπλιάτκα Αναστασίου	Διώροφη λιθόκτιστη κατοικία με εμφανή οπτολιθοδομή στις όψεις. Διατηρεί ένα εκλεκτικιστικό ύφος και ανάλογη μορφολογία στην όψη του κυρίως.	Γ'	
63	Γ.58	Γ. Περδικάρη 14	Μπαξεβάνου	Τριώροφη λιθόκτιστη κατοικία παρόμοια μ' αυτές του παραδοσιακού συνόλου της οδού Γ. Περδικάρη με τις οποίες αποτελεί ενιαίο σύνολο.	Β'	

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α'

ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΤΙΡΙΩΝ, ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΟΥ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΗΣ ΝΑΟΥΣΑΣ

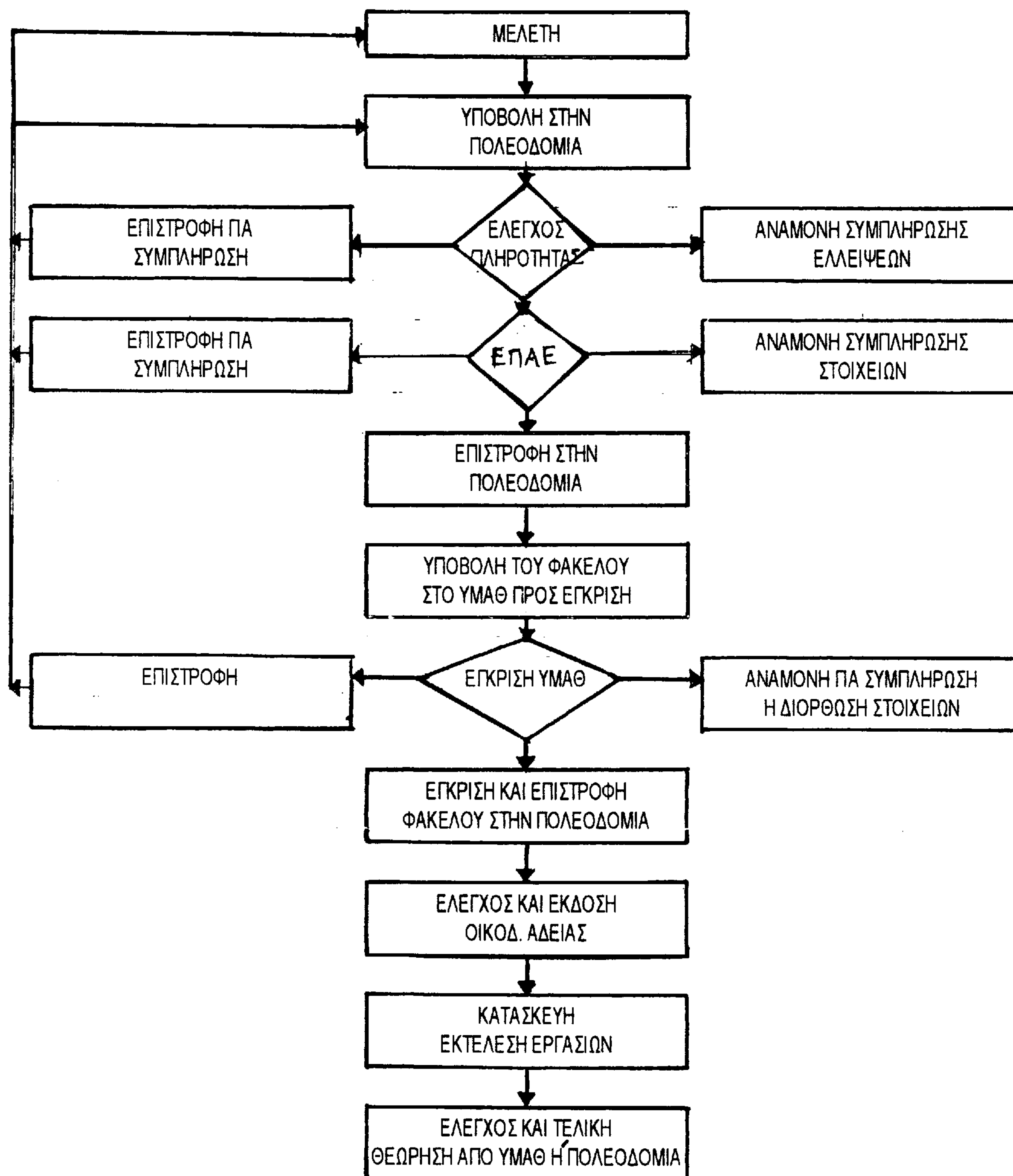
α/α	Ο.Τ.	Διεύθυνση	Φερόμενη ιδιοκτησία	Αιτιολόγηση και Παρατήρηση	Βαθμός προστασίας	Χρονολογία
64	Γ.89	Χρ. Λαναρά 17 και Παπαγιώργη	Χρονίδης	Νεώτερο αστικό κτίσμα με κατάστημα στο ισόγειο και κατοικία στον όροφο. Λιθόκτιστο με χαρακτηριστικά περιγράμματα από οπτολιθοδομή στα ανοίγματα και τις γωνίες. Είναι ένα από τα ελάχιστα εναπομείναντα εκλεκτικιστικά κτίσματα της εποχής του μεσοπολέμου στην πόλη με σημαντικό ενδιαφέρον.	Β'	1920-1930
65	Γ.20	Αρισττέλους 2 και Α' Πάροδος Αρ.Κοκκίνου 1	Σούλης Κων/νος και Κλώνα Γενοβέφα	Διώροφη πλινθόκτιστη κατοικία με εμφανές οπτόπλινθους. Χαρακτηριστικό δείγμα της αρχιτεκτονικής της πόλης κατά την περίοδο του μεσοπολέμου όπως αυτή επηρεάστηκε από τα βιομηχανικά κτίρια.	Β'	1920-1940
66	Γ.20	Πάροδος Κοκκίνου 3 (Αριστοτέλους)	Δήμ. Καρούτας	Μονόροφη κατοικία, λιθόκτιστη με εμφανείς οπτόπλινθους στην όψη. Διατηρεί σημαντικά εκλεκτικιστικά χαρακτηριστικά και αποτελεί ενιαίο σύνολο με το προηγούμενο	Γ'	1930
67	Γ.14	Αριστοτέλους 30	Αλ.Ριζόπουλος	Λαϊκό διώροφο σπίτι λιθόκτιστο, ξυλεπίστεγο με τσατμάδες στον όροφο. Χαρακτηριστικές τριγωνικές προεξοχές στην όψη του ορόφου. Αντιπροσωπευτικό της αρχιτεκτονικής της πόλης.	Β'	1880-1900
68	Γ. 15	Αριστοτέλους 37	Κων. Βαγγόπουλος	Λαϊκό διώροφο σπίτι λιθόκτιστο, ξυλεπίστεγο με τσατμάδες στον όροφο αντιπροσωπευτικό της λαϊκής παραδοσιακής αρχιτεκτονικής. Χαρακτηριστικός εξώστης στον όροφο.	Β'	1880-1900

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α'

ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΤΙΡΙΩΝ, ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΟΥ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΗΣ ΝΑΟΥΣΑΣ

α/α	Ο.Τ.	Διεύθυνση	Φερόμενη ιδιοκτησία	Αιτιολόγηση και Παρατήρηση	Βαθμός προστασίας	Χρονολογία
69	Γ. 114	Νικολάου Φωκέα	Κων. Δίρας	Διώροφη λιθόκτιστη κατοικία με εμφανείς ζώνες οπτολιθοδομής γύρω από τα ανοίγματα και στις γωνίες του κτιρίου. Διατηρεί ενδιαφέροντα εκλεκτικιστικά μορφολογικά χαρακτηριστικά.	Β'	
70	Γ. 107	Δημ. Πεχλιβάνου 10	Τιμόθεος Κωνσταντινίδης	Διώροφη λιθόκτιστη κατοικία με νεολασικά χαρακτηριστικά στη μορφολογία του. 'Εχει αξιόλογο ενδιαφέρον.	Β'	

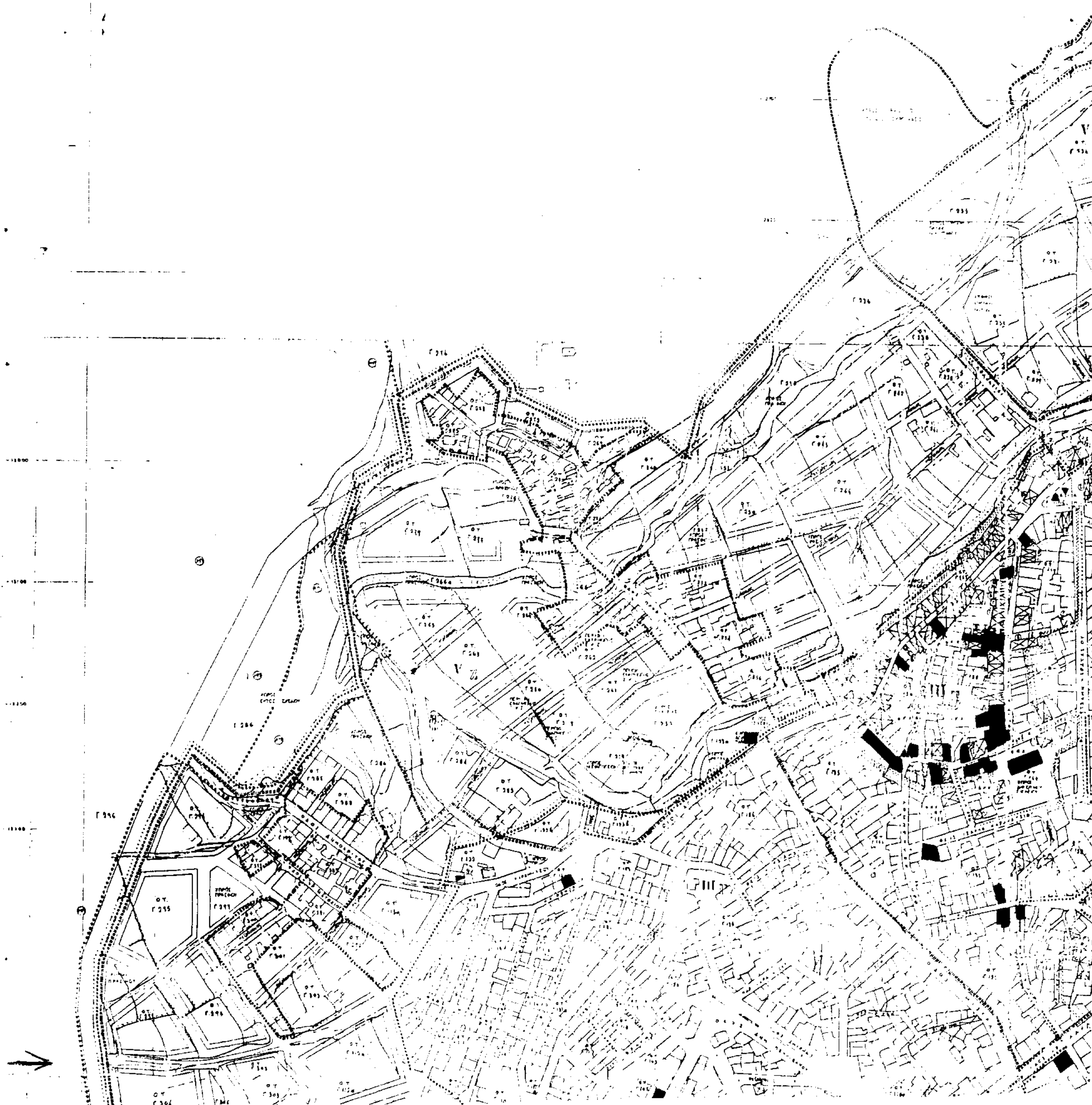
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ "Β'"
ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΚΑΙ ΕΓΚΡΙΣΗΣ
ΜΕΛΕΤΗΣ ΕΠΙΣΚΕΥΗΣ ΔΙΑΤΗΡΗΤΕΩΝ



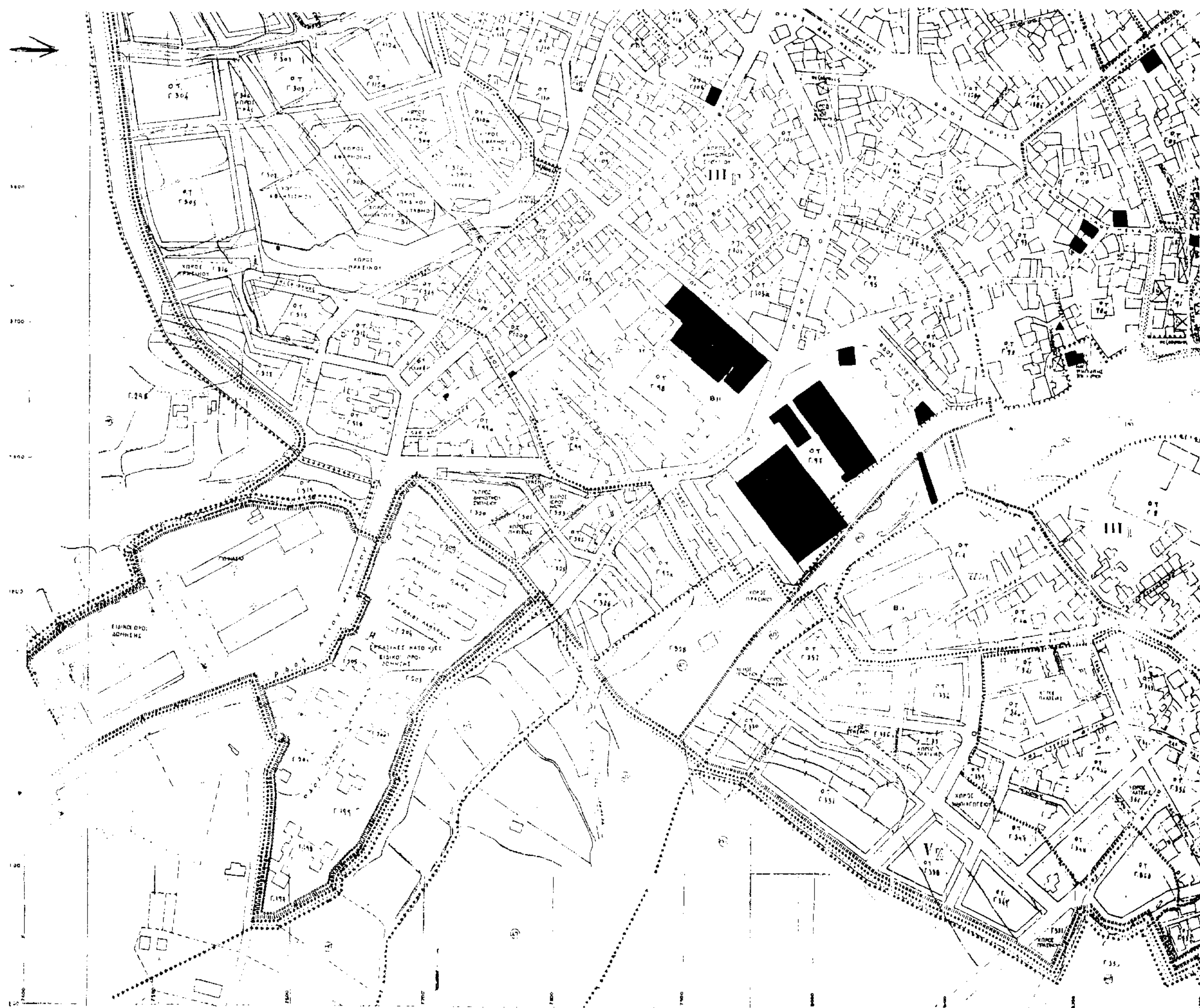
ΔΙΑΤΗΡΗΤΕΑ

ΚΤΙΡΙΑ ΠΟΥ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΖΟΝΤΑΙ ΔΙΑΤΗΡΗΤΕΑ

ΚΛ 1:2000









ΕΘΝΙΚΟ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΟΥ 34 * ΑΘΗΝΑ 104 32 * TELEX 223211 YPET GR * FAX 010 52 21 004
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: http: www.et.gr
e-mail: webmaster @ et.gr

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΩΝ Φ.Ε.Κ.: Τηλ. 1464

Πληροφορίες Α.Ε. - Ε.Π.Ε. και λοιπών Φ.Ε.Κ.: **010 527 9000**

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΠΩΛΗΣΗΣ Φ.Ε.Κ.

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ - Βασ. Όλγας 227 - Τ.Κ. 54100 (0310) 423 956
ΠΕΙΡΑΙΑΣ - Γούναρη και Εθν. Αντίστασης Τ.Κ. 185 31 010 4135 228
ΠΑΤΡΑ - Κορίνθου 327 - Τ.Κ. 262 23 (0610) 638 109 -110
ΙΩΑΝΝΙΝΑ - Διοικητήριο Τ.Κ. 450 44 (06510) 87215
ΚΟΜΟΤΗΝΗ - Δημοκρατίας 1 Τ.Κ. 691 00 (05310) 22 858
ΛΑΡΙΣΑ - Διοικητήριο Τ.Κ. 411 10 (0410) 597449
ΚΕΡΚΥΡΑ - Σαμαρά 13 Τ.Κ. 491 00 (06610) 89 127 / 89 120
ΗΡΑΚΛΕΙΟ - Πλ. Ελευθερίας 1, Τ.Κ. 711 10 (0810) 396 223
ΛΕΣΒΟΣ - Πλ. Κωνσταντινουπόλεως Τ.Κ. 811 00 Μυτιλήνη (02510) 46 888 / 47 533

ΤΙΜΗ ΠΩΛΗΣΗΣ ΦΥΛΛΩΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΟΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

Σε έντυπη μορφή:

- Για τα ΦΕΚ από 1 μέχρι 40 σελίδες 1 euro.
- Για τα ΦΕΚ από 40 σελίδες και πάνω η τιμή προσαυξάνεται κατά 0,05 euro για κάθε επιπλέον σελίδα.

Σε μορφή CD:

Τεύχος	Περίοδος	Τιμές σε EURO	Τεύχος	Περίοδος	Τιμές σε EURO
Α.Ε. & Ε.Π.Ε.	Μηνιαίο	60	Αναπτυξιακών Πράξεων		
Α΄ και Β΄	3μηνιαίο	75	και Συμβάσεων (Τ.Α.Π.Σ.)	Ετήσιο	75
Α΄, Β΄ και Δ΄	3μηνιαίο	90	Νομικών Προσώπων		
Α΄	Ετήσιο	180	Δημοσίου Δικαίου (Ν.Π.Δ.Δ.)	Ετήσιο	75
Β΄	Ετήσιο	210	Δελτίο Εμπορικής και		
Γ΄	Ετήσιο	60	Βιομηχανικής Ιδιοκτησίας (Δ.Ε.Β.Ι.)	Ετήσιο	75
Δ΄	Ετήσιο	150	Ανωτάτου Ειδικού Δικαστηρίου	Ετήσιο	75
Παράρτημα	Ετήσιο	75	Διακηρύξεων Δημοσίων Συμβάσεων	Ετήσιο	75

Η τιμή πώλησης του Τεύχους Α.Ε. & Ε.Π.Ε. σε μορφή CD - rom για δημοσιεύματα μετά το 1994 καθορίζεται σε 30 euro ανά τεμάχιο, ύστερα από σχετική παραγγελία.
Η τιμή διάθεσης φωτοαντιγράφων ΦΕΚ 0,15 euro ανά σελίδα

ΕΤΗΣΙΕΣ ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ Φ.Ε.Κ.

Τεύχος	Σε έντυπη μορφή: Κ.Α.Ε. Προϋπολογισμού 2531 euro	Σε έντυπη μορφή: Κ.Α.Ε. ΤΑΠΕΤ 3512 euro	Από το Internet: Κ.Α.Ε. Προϋπολογισμού 2531 euro	Από το Internet: Κ.Α.Ε. ΤΑΠΕΤ 3512 euro
Α΄ (Νόμοι, Π.Δ., Συμβάσεις κτλ.)	205	10,25	176	8,80
Β΄ (Υπουργικές αποφάσεις κτλ.)	293	14,65	205	10,25
Γ΄ (Διορισμοί, απολύσεις κτλ. Δημ. Υπαλλήλων)	59	2,95	ΔΩΡΕΑΝ	- -
Δ΄ (Απαλλοτριώσεις, πολεοδομία κτλ.)	293	14,65	147	7,35
Αναπτυξιακών Πράξεων και Συμβάσεων (Τ.Α.Π.Σ.)	147	7,35	88	4,40
Ν.Π.Δ.Δ. (Διορισμοί κτλ. προσωπικού Ν.Π.Δ.Δ.)	59	2,95	ΔΩΡΕΑΝ	- -
Παράρτημα (Προκηρύξεις θέσεων ΔΕΠ κτλ.)	30	1,50	ΔΩΡΕΑΝ	- -
Δελτίο Εμπορικής και Βιομ/κής Ιδιοκτησίας (Δ.Ε.Β.Ι.)	59	2,95	30	1,50
Ανωτάτου Ειδικού Δικαστηρίου (Α.Ε.Δ.)	ΔΩΡΕΑΝ	-	ΔΩΡΕΑΝ	- -
Προκηρύξεων Α.Σ.Ε.Π.	ΔΩΡΕΑΝ	-	ΔΩΡΕΑΝ	- -
Ανωνύμων Εταιρειών & Ε.Π.Ε.	2.054	102,70	587	29,35
Διακηρύξεων Δημοσίων Συμβάσεων (Δ.Δ.Σ.)	205	10,25	88	4,40
Α΄, Β΄ και Δ΄			352	17,60

Το κόστος για την ετήσια συνδρομή σε ηλεκτρονική μορφή για τα προηγούμενα έτη προσαυξάνεται πέραν του ποσού της ετήσιας συνδρομής του έτους 2002 κατά 6 euro ανά έτος παλαιότητας και κατά τεύχος

* Οι συνδρομές του εσωτερικού προπληρώνονται στις ΔΟΥ που δίνουν αποδεικτικό είσπραξης (διπλότυπο) το οποίο με τη φροντίδα του ενδιαφερομένου πρέπει να στέλνεται στην Υπηρεσία του Εθνικού Τυπογραφείου.
* Η πληρωμή του υπέρ ΤΑΠΕΤ ποσοστού που αντιστοιχεί σε συνδρομές, εισπράττεται και από τις ΔΟΥ.
* Οι συνδρομητές του εξωτερικού έχουν τη δυνατότητα λήψης των δημοσιευμάτων μέσω internet, με την καταβολή των αντίστοιχων ποσών συνδρομής και ΤΑΠΕΤ.
* Οι Νομαρχιακές Αυτοδιοικήσεις, οι Δήμοι, οι Κοινότητες ως και οι επιχειρήσεις αυτών πληρώνουν το μισό χρηματικό ποσό της συνδρομής και ολόκληρο το ποσό υπέρ του ΤΑΠΕΤ.
* Η συνδρομή ισχύει για ένα χρόνο, που αρχίζει την 1η Ιανουαρίου και λήγει την 31η Δεκεμβρίου του ίδιου χρόνου. Δεν εγγράφονται συνδρομητές για μικρότερο χρονικό διάστημα.
* Η εγγραφή ή ανανέωση της συνδρομής πραγματοποιείται το αργότερο μέχρι τον Φεβρουάριο κάθε έτους.
* Αντίγραφα διπλοτύπων, ταχυδρομικές επιταγές και χρηματικά γράμματια δεν γίνονται δεκτά.

Οι υπηρεσίες εξυπηρέτησης των πολιτών λειτουργούν καθημερινά από 08.00΄ έως 13.00΄

ΑΠΟ ΤΟ ΕΘΝΙΚΟ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ